

Выставка

КОТЫ ИНОГДА БЫВАЮТ ШЁЛКОВЫМИ

В субботу, 21 февраля, в выставочном зале Астраханского театра кукол открылась экспозиция искусства батика и скульптуры художницы Юлии Петраковой. Гостей выставки поражает почти сказочная ее атмосфера – с полотен батика смотрят на зрителей “Кот”, “Феникс”, словно бы пришедшие к нам из сказок А.С. Пушкина, а скульптуры “Ангел”, “Русалка” напоминают скорее картины Михаила Врубеля. Все произведения Юлии Петраковой очень красочны и изящны, будут интересны как взрослым, так и маленьким гостям театра.

Художник-дизайнер информационного агентства АГТУ, старший преподаватель кафедры “Маркетинг и реклама” АГТУ Юлия Петракова закончила детскую школу искусств № 1 г. Астрахани, а в 1994 г. получила диплом Московской текстильной академии по специальности “Художественное проектирование изделий текстильной и легкой промышленности”. Юлия Петракова была участницей международного конкурса молодых модельеров “Nina Richi” (Москва-Па-

риж, 1990 г.), а также выставок “Тайная жизнь ткани” (Москва, галереи “Интер” и “Кошачий глаз”, 1993 г.), “Художники Астрахани” (1996 г.) и “Русский шелк” (Астрахань, 1998 г.)

Хотелось бы отметить, что театр кукол очень гостеприимен, он приглашает все школы искусств и всех мастеров нашего города выставить свои произведения для того, чтобы их могли увидеть и оценить многочисленные гости театра – от дедушек и бабушек до малышек.

Мария ЕФРЕМОВА.
Фото В. ЛИШЕНКО.

